



DIÁLOGOS EN CIENCIAS SOCIALES

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Boletín Mensual
ISSN: 2711- 4813

Contenido

1. Editorial.
2. Apuntes de partida para conversar sobre proyección Social
3. El ser y el quehacer de Con-Tacto.
4. La crisis de la moral: La Pandemia del siglo XXI. VI Foro Universitario de ética.
5. Actualización Normativa en Proyección Social.
6. Telar de sueños y voces mágicas, En Pompas de Jabón.
7. SURCONDUCTUAL y los Surconductuales, un nuevo de grupo y semillero de investigación en la Facultad.
8. De Interés.

EDITORIAL

La dinámica universitaria, sus procesos, productos y preocupaciones en buena parte tienen sus orígenes en el análisis de la realidad, sus fenómenos y problemas. La Universidad representa para la sociedad el motor de transformaciones y cambios.

Los contextos universitarios y sus tres pilares fundamentales (docencia, investigación y proyección social) enmarcan la capacidad instalada a través de la cual se adelantan las acciones que en distintos niveles de impacto contribuyen a la comprensión de las dinámicas sociales. Particularmente la proyección social, representa una forma de extensión que enlaza y articula aplicaciones de distintos procesos formativos puestos al servicio del abordaje de problemáticas reales.

El proceso de extensión comunica de manera bidireccional a la comunidad con la Universidad, y brinda la posibilidad de dar apertura a sinergias que permiten impulsar el crecimiento en beneficio del incremento del impacto de la labor de las Universidades hacia sus contextos. Los procesos de proyección social de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas tienen una gran responsabilidad en las dinámicas de transformación de las realidades de la región sur del país.

El reto de impactar y transformar el sur de Colombia implica en primera instancia, liderar (dada la razón de ser pública de la institución) procesos de sensibilización y aproximación a la realidad en la comunidad y en los profesionales que forma y busca dar respuesta a distintas necesidades de la dinámica de desarrollo y crecimiento del territorio. Además, sugiere que desde nuestra facultad se dinamicen acciones que permitan reflexionar sobre una mirada contextualizada de la proyección social que coadyuve a la institución a comprender de mejor forma la importancia del rol de la proyección social a nivel institucional.

Es necesario aclarar, que para adelantar estas acciones es importante contar con apoyo institucional que se vea reflejado en el mejoramiento de los procesos y procedimientos institucionales del subsistema de extensión, así como en un incremento significativo de la asignación de recursos económicos para su ejecución. Sin lugar a dudas, resulta protagónico el rol que la proyección social de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas tiene a nivel institucional, local y regional, por lo que la invitación es a los docentes a abrir espacios de diálogo que permitan evaluar y fortalecer sus procesos.

APUNTES DE PARTIDA PARA CONVERSAR SOBRE PROYECCIÓN SOCIAL

Por: Prof. **Olmedo Polanco**

Coordinador Proyección Social FCSH.

Las naciones globalizadas enfrentan una de las crisis económicas y sociales más acentuadas de los últimos años. La pandemia de Covid 19 que inició en China, deja en entredicho el modelo económico del imperio norteamericano y está provocando un nuevo orden mundial. Resisten sociedades nacionales como Rusia, China, Korea y Japón. Entretanto, América Latina, proveedora de materias primas, especialmente para Estados Unidos y Europa, tiene colapsados sus sistemas generales de seguridad social. Colombia en particular, ha mostrado que su modelo centralista es débil y contrario a las gobernanzas regionales y locales. Regiones como Huila se sitúan ahora más lejanas del proyecto de modernización (entendido como un proceso socio económico intranacional).

El populismo nacional de los últimos 12 años, venía debilitando sistemáticamente la participación ciudadana y atacando los liderazgos sociales y otras formas de manifestaciones políticas no tradicionales. La fe católica administrada desde las iglesias sumó a las clientelas bipartidistas y aumentó el fundamentalismo. La ciencia y la tecnología perdieron terreno y las entidades públicas apenas sobreviven.

Lo anterior implica que esta crisis mundial generada por la pandemia, provocará una recesión global. La economía, que ha sido la prioridad en el sistema capitalista, tendrá tanto impacto negativo que de la desaceleración pasaremos a la recesión y el consecuente decrecimiento en el PIB. En consecuencia, aumentará la pobreza y con ella también la desigualdad social. La figura del Estado benefactor también estará en entredicho. Al tiempo que será sacrificada la clase media, que

tributa cada vez más, las cifras de pobres históricos aumentarán y subsidios como familias y jóvenes en acción estarán en entredicho. El modelo de pobreza subsidiada colapsó. Crecerá el descontento social, los gobiernos debilitarán los movimientos y las protestas sociales. Aumentará la represión y la violación a los derechos humanos.

Soplan buenos tiempos para las ciencias y las tecnologías, justo donde menos hemos invertido como país y como región. Desafortunadamente, aumentarán el intervencionismo imperial y en su afán de recuperación económica ampliará sus impactos transnacionales que debilitarán las autonomías regionales y la libre determinación de las naciones.

En este contexto retador y exigente, la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas ejecuta ocho (08) iniciativas de proyección social. Tres proyectos desde el programa de Psicología: El cancionero de los abuelos, Derechos sexuales y reproductivos de madres comunitarias en Neiva y La Plata. El tercer proyecto trabaja en función del fortalecimiento comunitario de los barrios Los Alpes y Versailles, en la comuna 8 de Neiva. Este proyecto de proyección social se realiza a través de la estrategia de bibliotecas populares "Pacho Vacca". El programa de Comunicación Social y Periodismo ha implementado cinco proyectos: Contacto Radio, la realización del programa infantil a través de nuestra radio universitaria con el programa Pompas de jabón, el VI Foro universitario de ética, Periódico digital Suregión. El quinto proyecto es Agenda joven, entre territorios e incidencias.

Los proyectos, que inicialmente se habían diseñado para ser ejecutados en terreno con las

comunidades, incluyen la presencia de estudiantes de Psicología y de Comunicación Social y Periodismo, como monitores. Las exigencias de la virtualidad han transformado las relaciones entre nuestra institución y las culturas locales y regionales con quienes trabajamos. Los proyectos no plantean una imposición de saberes de la Universidad Surcolombiana sobre las comunidades. Por el contrario, la formulación de los proyectos tiene en cuenta la participación activa de los actores sociales. No obstante, la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas trabaja en la actualización de sus líneas de investigación y en la ejecución de proyectos académicos que actualicen la formulación de las preguntas de investigación. Los nuevos escenarios de la virtualidad y en consecuencia las nuevas formas de comunicación comunitaria

e institucional exigen, sin reparos, la comunión urgente entre investigación, proyección social y docencia.

El mundo está cambiando a pasos agigantados y la crisis sanitaria provocada por el Covid 19 aceleró varios procesos sociales. La virtualidad es la nueva realidad. No obstante, algunos procesos académicos exigen acompañamientos comunitarios hombro a hombro, caminando al lado de líderes comunitarios, por ejemplo. Otra exigencia de la nueva realidad es la integración de proyectos de proyección social al interior de las facultades en particular y la unión de iniciativas entre facultades. El nuevo mundo no puede intervenir desde la mezquindad de un solo paradigma.

EL SER Y EL QUEHACER DE CON-TACTO

Por: Prof. **Erinso Yarid Díaz Rodríguez**
Coordinador Contacto Radio



Contacto Radio es un proyecto que busca consolidarse como un espacio de convergencia de diversas producciones comunicativas que recogen expresiones de diferentes actores sociales, especialmente los jóvenes, sobre diferentes temáticas/problemáticas en nuestros contextos.

Operativamente el Proyecto se desarrolla desde dos ámbitos. El primero, es el concerniente a la creación propia de contenidos y a la oferta de espacios de formación en producción comunicativa; el segundo, que se configura con actores sociales externos al Proyecto con quienes se articula como apoyo para la producción comunicativa y su respectiva publicación. Importante mencionar que desde las capacidades instaladas en el proyecto y en atención a las dinámicas particulares de todos los involucrados

en el proceso, los contenidos están orientados a plataformas digitales (de libre acceso) y a redes sociales.

En este sentido, Contacto Radio apunta a la promoción del derecho a la comunicación partiendo del reconocimiento y la circulación de voces y discursos que denotan las riquezas socioculturales de aquellos espacios en los que se articula desde la formación, la proyección social o la investigación el Programa de Comunicación Social y Periodismo.

ConTacto con distanciamiento social

En el marco de la emergencia del Covid-19 el Proyecto Contacto tuvo que ajustarse en dos momentos.

Primero, las dinámicas de producción propia, que fue pasar de realizar esta labor con las condiciones técnicas que garantizaba las instalaciones de la Universidad Surcolombiana a los espacios y las posibilidades técnicas que pudieran ofrecer desde sus espacios de residencia quienes hacen parte del equipo base (Martha Lavao – Pasante y Alexandra Betancourt, Sara Espitia y Daniela Pulido, Practicantes). El compromiso de estas jóvenes logró que luego de un silencio durante las primeras semanas de asilamiento, se retomara la producción de piezas en diversos géneros y formatos que resultaban de sus esfuerzos propios por seguir narrando la realidad en tiempos de pandemia.

Segundo, el encuentro con los actores externos. Si bien se traían unas dinámicas respecto al acompañamiento para la producción junto a otras voces de los contextos, la emergencia sanitaria llevó a que Contacto bajo la coordinación de Martha Lavao – Pasante en el Proyecto, diseñara una propuesta de tutoriales sobre el uso de tecnologías y programas para la producción de contenidos a partir de elementos técnicos y software libres a los que muchos jóvenes tienen acceso. En el momento, la propuesta se encuentra en su última fase del diseño y será lanzada por las redes sociales de Contacto próximamente.

Un tramo Con-subidas y Con-bajadas

Las principales dificultades que se han presentado en el desarrollo del proyecto en el marco de estas circunstancias de emergencia en salud, están relacionadas a dos aspectos. Por un lado el uso de los recursos técnicos y tecnológicos, ya que estos

se encuentra en instalaciones de la Universidad en donde hasta hace pocas semanas se permitió el acceso bajo estrictas condiciones de bioseguridad. Por otro, la realización del trabajo de campo para recolectar insumos para los productos comunicativos, ya que todas las restricciones que se implementaron para evitar el contagio y la propagación del virus, han llevado a la realización del trabajo mediado por las tecnologías, aspecto que ha limitado ciertas partes del proceso de producción.

No obstante, en el marco de esta emergencia sanitaria, se ha logrado la producción de 32 piezas comunicativas (Entre videos, Infografías, Galerías Fotográficas, Podcast, Postales Sonoras, Textos) que han circulado por las redes de Contacto como otras voces y discursos que se suman para contar este momento de nuestra historia.



Jornada de grabación de un programa en estudio de Contacto Radio de Programa de Comunicación Social y Periodismo

LA CRISIS DE LA MORAL: LA PANDEMIA DEL SIGLO XXI. VI FORO UNIVERSITARIO DE ÉTICA.

Por: Prof. **Carlos Arnulfo Rojas Salazar**
Coordinador Foro de Ética

Desde el año 2017 el Área Socio-humanística del programa de Comunicación Social y Periodismo, encargada de la asignatura institucional de ética, ha visto la necesidad de adelantar actividades prácticas, de tal manera que la materia se ajuste a la teleología de la Universidad Surcolombiana. Con este propósito el área se ha dado a la tarea de desarrollar semestralmente un foro universitario de ética en el que profesores y estudiantes de la asignatura se encuentran y dialogan sobre la ética ciudadana. Así, en el segundo semestre del 2017 se desarrolló el I Foro Universitario de Ética. El evento llevó por título: “La posverdad, la gonorrea de la mentira”, dado que trató sobre el peligro de la construcción de discursos afectivos con vistas a manipular la opinión pública. Asimismo, en el primer semestre de 2018 se llevó a cabo el II Foro Universitario de

Ética, que centró su atención en la desafección política que amenaza a cientos de estudiantes de la Universidad Surcolombiana. La elección de esta temática se debió a que el 2018 fue un año electoral. No solo a nivel nacional, en la que se llevaron a cabo las elecciones del congreso y presidencia de la república, sino también respecto a las autoridades universitarias, ya que en ese año la comunidad surcolombiana eligió rector.

Durante el segundo semestre de 2018 se llevó a cabo el III Foro Universitario de Ética, que versó sobre la ética ciudadana, sobre la justicia social y los mínimos básicos de convivencia que deben tener los estudiantes como parte de una nación pluriétnica, plurireligiosa y pluricultural. Este foro promovió la misión de la institución, compromiso de todas las dependencias, facultades y programas que conforman la

UNIVERSIDAD
SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

**VI FORO
UNIVERSITARIO
DE ÉTICA**

La crisis de la moral:
La pandemia del siglo XXI

SIGUENOS POR:
FacultadCienciasSocialesyHumanasUSCO

RADIO
UNIVERSIDAD
Surcolombiana
89.7 FM
La radio de pensamiento universal

FECHA: VIERNES 19 DE JUNIO DE 2020
HORA: 3:30 a 5:30 P.M.

ORGANIZA:
Grupo de Investigación Estudios Socio humanísticos
Programa de Comunicación Social y Periodismo
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

APOYAN:
Vicerrectoría de Investigación y
Proyección Social
Radio Universidad Surcolombiana
89.7 FM

VIGILADO: MIN EDUCACIÓN

Universidad Surcolombiana. En el primer semestre de 2019 se realizó el IV Foro Universitario de Ética: ¿de qué va la ética en la USCO?, que trató sobre la vivencia de los valores ciudadanos y la construcción de un observatorio universitario de ética. Finalmente, en el segundo semestre del 2019 se desarrolló el V Foro Universitario de Ética: ¿cómo construir ciudadanía en la USCO?, que buscó concientizar a los estudiantes de la importancia de la ciudadanía en sus dos facetas: tanto en la que hace referencia a los derechos, como en la que corresponde a los deberes.

El VI Foro Universitario de Ética, que llevó por título: La crisis de la moral: la pandemia del siglo XXI, se construyó a partir del desafío sanitario del Covid-19 y buscó que los estudiantes fueran

conscientes de que uno de los grandes males del siglo XXI, es la crisis de los valores morales que atraviesa la sociedad contemporánea. La pérdida de humanidad, que ha traído tanto la modernidad como la posmodernidad, ha restado al hombre su capacidad de construir con los demás sociedades justas y solidarias capaces de generar felicidad para todos. El modelo económico neoliberal ha degradado al hombre y su proyecto de vida, transformando la moral y los valores éticos, y desestabilizando individuos, familias y sociedades enteras.

Para salir de esta sin salida es necesario trabajar con los miembros de la comunidad universitaria, a partir del reconocimiento de la problemática: la pérdida de los valores; a continuación, construir un nuevo pacto político inclusivo y justo para todos. Este nuevo pacto hará posible la aplicación del PEU y la vivencia de los valores éticos consignados en él.

El VI foro de ética se realizó el pasado 19 de junio, entre las 3:30 y las 5:30 de la tarde, a través de la plataforma tecnológica Googlemeet y simultáneamente se transmitió por Radio Universidad Surcolombiana 89.7 F.M., con el fin de garantizar que los contenidos llegarán no sólo a estudiantes, sino a la comunidad en general.

La moderación del VI foro de ética estuvo a cargo del profesor Olmedo Polanco, del programa de Comunicación Social y Periodismo. Los panelistas fueron los siete profesores encargados de la asignatura de ética de la sede Neiva y sus intervenciones estuvieron apuntaron a desarrollar la temática principal.

Respecto de los participantes en el VI foro de ética el uso de la tecnología hizo posible que el número de asistentes al foro llegara a 700 personas; 695 estudiantes de la Universidad

Conferencias y expositores VI Foro de Ética

TEMA	RESPONSABLE
CONFERENCIA I DIAGNÓSTICO MORAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA	Luis Carlos Rodríguez Ramírez
CONFERENCIA II COVID-19: EXPRESIÓN DRAMÁTICA DE LA MODERNIDAD	Tobías Rengifo
CONFERENCIA III OPTIMISMO PESIMISMO	Armando Montañez
CONFERENCIA IV HISTORIA Y ÉTICA: ¿QUÉ NOS HAN ENSEÑADO OTRAS PANDEMIAS?	Carlos Arnulfo Rojas Salazar
CONFERENCIA V CRISIS DE LA EDUCACIÓN EN EL AISLAMIENTO SOCIAL	José Arnulfo Ipuz
CONFERENCIA VI REVALORANDO LA VIDA EN TIEMPOS DEL COVID-19	José Jair Toro Vallejo
CONFERENCIA VII SOLIDARIDAD EN TIEMPOS DEL COVID-19	Jorge Lorenzo Escandón

Surcolombiana, 5 estudiantes de la Uninavarra, 8 profesores de la universidad Surcolombiana y dos profesores de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina y de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras.

El video del VI Foro Universitario de Ética, anclado a la página de Facebook de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la

universidad tiene hasta la fecha 2.317 reproducciones y 397 comentarios, siendo uno de los más vistos y comentados de las actividades que la Facultad ha ejecutado mediante esta plataforma, lo que habla del alto impacto del Foro Universitario de Ética dentro de la comunidad universitaria Surcolombiana.

ACTUALIZACIÓN NORMATIVA EN PROYECCIÓN SOCIAL.

El Consejo de Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, en reunión del pasado veintiocho de julio del año en curso aprobó y adoptó el nuevo reglamento interno del Comité de Proyección Social. El documento se materializó en el Acuerdo N° 044 de 2020.

El mencionado acuerdo está estructurado en cinco capítulos, en los cuales entre algunos aspectos se ocupan de los integrantes, las funciones y las sesiones del Comité; así como unos elementos preliminares y disposiciones finales.

Respecto de las funciones del cuerpo colegiado, la mencionada norma establece once actividades, dentro de las cuales se encuentran coordinar y promover el desarrollo de la función de Proyección Social en la Facultad, de acuerdo con las políticas académicas, articulándolas con los programas de formación y de investigación. Elaborar y proponer al Consejo de Facultad el Plan Anual de Proyección Social, de acuerdo a la misión y a los planes institucionales y de desarrollo regional. Definir los campos de

proyección de la Facultad y promover el desarrollo de nuevos programas y proyectos de Proyección Social, y estudiar y emitir conceptos de viabilidad sobre los proyectos de Proyección Social de acuerdo con las normas vigentes.

Elaborar y proponer al Consejo de Facultad el Plan Anual de Proyección Social, de acuerdo a la misión y a los planes institucionales y de desarrollo regional. Definir los campos de proyección de la Facultad y promover el desarrollo de nuevos programas y proyectos de Proyección Social. Y estudiar y emitir conceptos de viabilidad sobre los proyectos de Proyección Social de acuerdo con las normas vigentes.

Para mayor información sobre los diferentes elementos que conforman en su totalidad el Acuerdo N° 044 de 2020, "Por el cual se deroga el acuerdo No.055 del 2013 y se adopta un Reglamento Interno del Comité de Proyección Social de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas", por favor consultar la página web: <https://www.socialesyhumanasusco.edu.co/la-facultad/normatividad>

TELAR DE SUEÑOS Y VOCES MÁGICAS, EN POMPAS DE JABÓN.

Por: Prof. Óscar Iván Forero Mosquera
Coordinador Pompas de Jabón.



La política nacional de educación promueve entre varios aspectos, la formación en edades infantiles y juveniles (0 - 6 años y 6 – 13 años). Radio Universidad Surcolombiana 89.7 F.M. constituida como Emisora Institucional de la Universidad Surcolombiana, mediante Acuerdo del Consejo Superior Universitario N° 079 de 2010, es un medio de comunicación radiofónico de interés público con responsabilidades educativas, que creó en el año 2011 el espacio infantil Pompas de jabón como un escenario en donde el juego, las manualidades, los cuentos y las sonrisas permiten que la radio educativa sea divertida y constructiva.

El manual de estilo de la Emisora de la Universidad Surcolombiana establece que los programas producidos deben contribuir a elevar el nivel educativo y cultural de los habitantes del territorio colombiano, y además a difundir los valores cívicos de la comunidad.

El Programa de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Surcolombiana ha acompañado el desarrollo desde los inicios del espacio radial, con profesores y estudiantes en su práctica profesional. La Licenciatura en Educación Infantil se articuló al proyecto desde el año 2015, con profesores y estudiantes, desde el desarrollo de sus prácticas pedagógicas y sociales.

Problema intervenido

La educación en Colombia ha atravesado por diferentes momentos, de acuerdo a sus apuestas ha requerido de la implementación de diferentes estrategias con miras a su desarrollo y a fortalecer la formación de infantes y jóvenes

Desde finales del siglo XX y principios del XXI, ha ido creciendo la importancia de articular estrategias de comunicación mediática en el desarrollo de las actividades que se llevan a cabo en el aula de niños y niñas de las instituciones educativas en el Huila.

A partir de las iniciativas de vincular la comunicación al aula, se generó la alianza comunicación-educación;

espacio propicio que favorece la creación de escenarios de participación estudiantil y que dinamiza el entorno de aprendizaje de niños, niñas, jóvenes y docentes, vinculando la comunicación, a partir del dialogo, como derecho y los medios de comunicación, como escuela paralela, a sus prácticas pedagógicas, comunicativas y evaluativas.

En el mundo actual es importante resaltar que los medios de comunicación audiovisuales y su relación de convergencia con las nuevas tecnologías de la información en la sociedad actual y la que se prevé en el futuro más próximo, planteen el desafío educativo y comunicativo de ayudar a formar críticamente al

profesorado, estudiantado y el consumidor de medios en general. Por lo tanto, desde el campo de la comunicación-educación, se requiere: acompañar a maestros y pedagogos que permitan promover el diálogo entre docentes y estudiantes; articular el manual de estilo de la Emisora de la Universidad Surcolombiana establece que los programas producidos deben contribuir a elevar el nivel educativo y cultural de los habitantes del territorio colombiano, y además a difundir los valores cívicos de la comunidad.

El Programa de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Surcolombiana ha acompañado el desarrollo desde los inicios del espacio radial, con profesores y estudiantes en su práctica profesional. La Licenciatura en Educación Infantil se articuló al proyecto desde el año 2015, con profesores y estudiantes, desde el desarrollo de sus prácticas pedagógicas y sociales.

Problema intervenido

La educación en Colombia ha atravesado por diferentes momentos, de acuerdo a sus apuestas ha requerido de la implementación de diferentes estrategias con miras a su desarrollo y a fortalecer la

formación de infantes y jóvenes

Desde finales del siglo XX y principios del XXI, ha ido creciendo la importancia de articular estrategias de comunicación mediática en el desarrollo de las actividades que se llevan a cabo en el aula de niños y niñas de las instituciones educativas en el Huila.

A partir de las iniciativas de vincular la comunicación al aula, se generó la alianza comunicación-educación; espacio propicio que favorece la creación de escenarios de participación estudiantil y que dinamiza el entorno de aprendizaje de niños, niñas, jóvenes y docentes, vinculando la comunicación, a partir del dialogo, como derecho y los medios de comunicación, como escuela paralela, a sus prácticas pedagógicas, comunicativas y evaluativas.

En el mundo actual es importante resaltar que los medios de comunicación audiovisuales y su relación de convergencia con las nuevas tecnologías de la información en la sociedad actual y la que se prevé en el futuro más próximo, planteen el desafío educativo y comunicativo de ayudar a formar críticamente al profesorado, estudiantado y el consumidor de medios en

general. Por lo tanto, desde el campo de la comunicación-educación, se requiere: acompañar a maestros y pedagogos que permitan promover el diálogo entre docentes y estudiantes; articular los medios al aula y vida estudiantil como procesos pedagógicos y de participación ciudadana.

Con base en lo anterior, se puede establecer que desde la comunicación se puede intervenir diversos contextos sociales como la escuela, permitiendo promover espacios participativos y propositivos que ayuden en la construcción de conocimiento de manera colectiva facilitando el proceso educativo en las instituciones educativas; tal como lo esboza Duarte (2003), los ambientes educativos desde la interdisciplinariedad, enriquecen y hace más complejas las interpretaciones que sobre el tema puedan construirse, abre posibilidades cautivantes de estudio, aporta nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas escolares y sobre todo, ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlos con mayor pertinencia.

A partir del año 2011, con la entrada en funcionamiento de la Emisora Institucional de la

Universidad Surcolombiana, se produce Pompas de Jabón, espacio radial que, a partir del trabajo con comunidades de infantes de instituciones educativas del Huila, vincula la radio al aula promocionando el trabajo en equipo y en busca de aportar en la cualificación como personas y profesionales de los futuros adultos.

En tal sentido, la comunicación comunitaria y ciudadana es el conjunto de relaciones vivas construida de manera directa o mediática y destaca su nuevo rol configurativo en la esfera pública (Alfaro, 1993).

Como una cuestión de sujetos en relación, que crea vínculos y compromisos más allá de las organizaciones representativas y de carácter territorial, con una larga experiencia de solidaridad aplicable también

hoy a nuevos actores y comunidades flexibles. Comunicación que con su intención educativa apuesta a transformar sujetos a través de la participación.

Metodología

Pompas de Jabón se desarrolla a partir de la definición de una temática a trabajar en cada producción radiofónica. Las edades de los infantes oscilan entre los 5 y los 12 años.

En un primer momento se desarrollan talleres de lectura y escritura en el aula, con niños y niñas de I.E. de Neiva, realizados por practicantes profesionales del pregrado en Educación Infantil; los talleres se convierten en el escenario en los cuales se exploran los imaginarios y particularidades culturales del grupo de escolares. El trabajo

permite cumplir con la elaboración del libreto de grabación.

Como resultados de los talleres, en Pompas de Jabón hubo lugar a historias escritas que niños y niñas crearon; también existió espacio para dichos, refranes, trabalenguas, adivinanzas y saludos que los escolares enviaron a familiares.

En un segundo y tercer momento, los practicantes profesionales de Comunicación Social y Periodismo apoyan las etapas de producción (grabación) y postproducción (montaje). Por último, el personal de la Emisora Institucional de la Universidad Surcolombiana, garantiza la emisión del Programa a través de la señal irradiada en 89.7 F.M. y en Internet en www.radiousco.edu.co



Grabación de Pompas de Jabón, antes de la Pandemia

Pompas de Jabón en tiempos de Covid19

La emergencia sanitaria generada por la Pandemia a partir del virus SARCOV2, llevó a que las instituciones de educación realizarán sus actividades mediante la metodología de trabajo asistida por herramientas tecnológicas. A partir de esa situación, Pompas de Jabón se ajustó a las condiciones y empezó a

realizar las actividades de manera remota.

En ese sentido, los talleres de lecto-escritura y la construcción de los diferentes guiones tuvieron el acompañamiento de las estudiantes de educación infantil, quienes trabajaron con los infantes desde sus casas y garantizaron que niños y niñas pudieran apropiarse de los contenidos a grabar.

Posteriormente el talento humano de Radio Universidad Surcolombiana, en compañía en la parte de postproducción de practicantes del programa de Comunicación Social y Periodismo eran los responsables de las etapas de recolección de audios y posterior edición y montaje.

Como resultado del trabajo de los dos pregrados y el acompañamiento del talento humano de la Emisora Institucional de la Universidad Surcolombiana, en el primer semestre de 2020, se produjeron diez (10) piezas radiofónicas, de las cuales ocho (08) se realizaron en tiempos de aislamiento social, comprobando así que las adversidades no son impedimento para el telar de sueños y voces mágicas que permiten la realización de Pompas de jabón.

Referencias

Acuerdo Consejo Superior Universitario N° 079 de 2010 (30 de noviembre).

Alfaro, R. M. (1993). "La comunicación como relación para el desarrollo". En "Una comunicación para otro desarrollo". Ed. Calandria. Lima.

Duarte D. J. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Estudios Pedagógicos, 29, 97-113. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=s0718-07052003000100007&script=sci_arttext

Manual de Estilo, Radio Universidad Surcolombiana 89.7 F.M.

SURCONDUCTUAL y los Surconductuales, un nuevo de grupo y semillero de investigación en la Facultad.

Por: Prof. Felipe Ernesto Parrado Corredor
Director grupo de Investigación SURCONDUCTUAL

El pasado 24 de agosto de 2020, el Consejo de Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, mediante acuerdos N° 050 y 051 avaló la creación del grupo de investigación Surconductual y del semillero Surconductuales. El nuevo grupo de investigación tiene por objetivo desarrollar conocimiento derivado de la **investigación básica y teórica** sobre el comportamiento para contribuir al desarrollo científico de la Psicología desde el sur del país. En tanto que los Surconductuales, como espacio de formación extracurricular, pretenden analizar distintos problemas de comportamiento desde los procesos psicológicos básicos.

El grupo de investigación **SURCONDUCTUAL** se presenta como un espacio de discusión académica para el desarrollo de la investigación básica en psicología con una perspectiva latinoamericana dentro del marco de las ciencias del comportamiento. El grupo está conformado por docentes y

estudiantes interesados en la investigación en ciencias del comportamiento. Para la generación y apropiación en este campo, se definieron tres líneas de investigación:

1. Análisis teórico y filosofía del comportamiento.
2. Análisis de los procesos básicos del comportamiento.
3. Análisis conductual aplicado

SURCONDUCTUAL inicia con de tres docentes del programa de Psicología de las sedes de Neiva y La Plata, preocupados por promover la

socialización del conocimiento y la relevancia de la investigación básica para el futuro de las innovaciones en la disciplina.

INTEGRANTES DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN



Dra. María Isabel Muñoz
maria.munoz@usco.edu.co

Doctora y Magister en Psicología.
University of Nevada, Reno. (USA).
Esp. Antropología y ética.
Universidad Panamericana (México).
Psicóloga. Universidad Nacional de Colombia.



Mg. Adriana Carolina Villada
adriana.villada@usco.edu.co

Máster Europeo en Salud Pública. Universidad de Copenhague.
Psicóloga. Universidad Católica de Colombia.



Dr. Felipe Ernesto Parrado
felipe.parrado@usco.edu.co

Doctor en Ciencia del Comportamiento. Universidad de Guadalajara (México).
Máster en Cerebro y Conducta. Universidad de Sevilla (España).
Esp. Psicología del Consumidor. FUKL. Psicólogo. Universidad Nacional de Colombia

El grupo también se alimenta de la iniciativa de algunos estudiantes de Psicología, quienes desde septiembre de 2019 se reúnen ocasionalmente para preguntarse por problemas de investigación.

Iberoamericano de Analistas del Comportamiento, realizado en forma virtual del 20 al 24 de abril (Ver infografía).

En este camino, el semillero “Surconductuales” inicialmente se interesó por el análisis de las contingencias implicadas en los accidentes que involucran motociclistas. Con este proyecto de investigación, los Surconductuales participaron en el Segundo Encuentro

Con el advenimiento de la pandemia el semillero ha reformulado el problema de investigación hacia conocer las condiciones y percepción de bienestar de los estudiantes durante el confinamiento. Pueden seguir el avance de las investigaciones del grupo Surconductual y los Surconductuales en redes sociales

<https://www.facebook.com/surconductual/>



Infografía

DE INTERÉS

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA Acreditada de ALTA CALIDAD

REVISTA ESTUDIOS PSICOSOCIALES LATINOAMERICANOS

Convocatoria recepción de artículos
Temática:
Ciencias Sociales y Covid-19
¿Qué tenemos para decir?
Dossier Diciembre 2020.

Editores Invitados:

Willian Sierra Barón, Ph.D (C).
Universidad Surcolombiana

Andrés Gómez Acosta, Ph.D (C).
Fundación Universitaria Santitas
Correo: repl@usco.edu.co

Presentación:
Los artículos se presentarán en formato digital y deberán subirse a la plataforma OJS (Open Journal System)

Plazo de envío:
Del 2 de Junio al 30 de Octubre

Pag. Web: <https://journalusco.edu.co/index.php/repl>

Link para inscripción:

<https://journalusco.edu.co/index.php/repl/announcement>

CONVOCATORIA

Convocatoria para la recepción de capítulos de libro

DIÁLOGOS CONTEMPORÁNEOS EN CIENCIAS SOCIALES I

Desafíos y Posibilidades de las Ciencias Sociales en el Sur de Colombia
¿Hacia dónde vamos?

CIERRE: 15 de septiembre

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
CIS CENTRO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

Correos para envío de propuestas de libros:

cis@usco.edu.co

Link para consultar información sobre el encuentro:

<https://www.socialesyhumanasusco.edu.co/eventos/i-encuentro-de-investigacion-en-ciencias-sociales>

1er ENCUENTRO de INVESTIGACIÓN en CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
DIALOGOS DISCIPLINARES E INTERDISCIPLINARES
Diciembre 02 y 03 de 2020

Desarrollo humano y construcción de ciudadanía
Procesos para formación de investigadores en Ciencias Sociales y Humanas
Procesos tecnológicos y transformación digital
Organización y movimientos sociales

MODALIDAD VIRTUAL SINCRÓNICA

DIRIGIDO A:
Investigadores, profesores y estudiantes de pregrado y posgrado, con procesos de investigación culminados, o en curso, en Ciencias Sociales y Humanas y afines.
Grupos y Centros de investigación en Ciencias Sociales y Humanas.
Entidades gubernamentales, Organizaciones Sociales, Comunidad en general.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN:
- PRESENTACIÓN ORAL:
Reflexiones teóricas, investigaciones, experiencias significativas
- CARTEL:
Investigaciones terminadas o en curso.
Experiencias Significativas
- PIEZAS COMUNICATIVAS:
Productos sonoros y/o audiovisuales

EVENTO CON CERTIFICACIÓN
Fecha límite inscripciones: 20 de noviembre de 2020

ORGANIZA: UNIV. SURCOLOMBIANA, CIS CENTRO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL
INFORMACIÓN: cis@usco.edu.co, www.socialesyhumanasusco.edu.co/eventos, FacultadCienciasSocialesyHumanasUSCO

Primer Encuentro de GRADUADOS
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
3 de diciembre de 2020 | 2:00 p.m. - 6:00 p.m.

ACTIVIDADES:

CONFERENCIA:
Posibilidades de las Ciencias Sociales en las transformaciones de los contextos: un análisis prospectivo. Invitado por definir.

PRESENTACIÓN:
Genealogía de las Ciencias Sociales y humanas en la USCO: Un recorrido a los aportes para la Región. Oscar Iván Forero Mosquera, Mg.

CONVERSATORIO:
Lecciones aprendidas de los procesos de formación en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Myriam Oviedo Córdoba, PhD.

CONVOCA: UNIV. SURCOLOMBIANA, DECANATURA COORDINACIÓN DE BIENESTAR (DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS)

Reconocimiento a los graduados destacados

EN EL MARCO DE **1er ENCUENTRO de INVESTIGACIÓN en CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS** Diciembre 2 y 3 de 2020

www.socialesyhumanasusco.edu.co

Link para consultar información sobre el encuentro:

<https://www.socialesyhumanasusco.edu.co/eventos/prim-er-encuentro-de-graduados-facultad-de-ciencias>

Willian Sierra Barón

Decano Ciencias Sociales y Humanas.

Oscar Iván Forero Mosquera

Editor

Coordinador Bienestar Ciencias Sociales y Humanas

Angie Johana Beltrán Perdomo

Practicante Comunicación Social y Periodismo.